



**Compétences First**

BOOSTEZ VOTRE CARRIÈRE

# FORMATION PHOTOSHOP

---

Mis à jour le 27/03/2024 - version n°4

# PROGRAMME DE FORMATION

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

- **Public visé** : Tout public
- **Lieu de la formation** : À distance
- **Nombre de participants** : Cours individuels ou en groupe avec un formateur dédié
- **Modalités d'accès** : Diagnostic de faisabilité / Analyse des objectifs et besoins spécifiques / Analyse des connaissances de l'apprenant
- **Délai d'accès** : Environ 11 jours ouvrés à partir de l'inscription
- **Prérequis** : Aucun prérequis n'est nécessaire pour accéder à cette formation
- **Durée de la formation** : Plusieurs durées possibles. Une analyse diagnostic sera réalisée en amont de la formation dans le but d'adapter la formation à ses besoins
- **Formalisation / Certification** : Attestation de fin de formation et passage de la certification visée (TOSA)
- **Tarifs** : Selon durée choisie / Une analyse diagnostic sera réalisée en amont de la formation dans le but de définir le coût de la formation
- **Taux de satisfaction du centre de formation 1<sup>er</sup> semestre 2024** : 9,2/10
- **Score moyen TOSA Photoshop au 1<sup>er</sup> semestre 2024** : Aucun test effectué (RS6204 - Il s'agit d'une certification validée par France Compétences - Aucune équivalence possible) - Pourcentage d'obtention de la certification : Aucune donnée à ce jour
- **Accompagnement technique et administratif** : lors de votre inscription sur le site « moncompteformation », un membre de l'équipe pédagogique prend contact avec le futur apprenant. L'intervenant reste à la disposition du candidat tout au long de la prestation de formation jusqu'au passage de la certification. Le but de cette relation est d'apporter un service s'incluant dans la satisfaction client, mais aussi dans la dimension administrative que comporte le financement d'une formation avec des fonds publics. **Accompagnement pédagogique** : Le formateur ainsi que l'équipe pédagogique est joignable par mail et par téléphone tout au long de la prestation dans le but d'optimiser la réussite de la certification en sus des heures de formation prévues et sans limite de sollicitation.

# PROGRAMME DE FORMATION

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir le logiciel Photoshop, son interface et les fonctionnalités principales du logiciel
- Pouvoir retoucher des images et créer des designs professionnels
- Concevoir des compositions et réaliser des effets grâce aux calques et aux filtres

## ORGANISATION

- **Méthodes mobilisées** : Formation individuelle qui comprend des cours adaptés au besoin du client, des exercices avec corrections et des supports écrits / Supports .pdf / Exercices au format adapté en fonction du logiciel étudié / Alternance entre parties théoriques et mises en situation professionnelle
- **Profil des intervenants** : L'animation de la formation est assurée par un formateur expert ayant plusieurs années d'expérience dans l'enseignement de Photoshop.
- **Modalités d'évaluation** : Évaluation de validation des acquis à la fin de formation.
- **Accessibilité** : En cas de situation de handicap, une étude sera effectuée pour proposer une formation et des aménagements adaptés. Une salle répondant aux normes d'accessibilité accueil du public sera mise à disposition.
- **Contact référent handicap** : - Nicolas Fedou  
- [contact@competencesfirst.fr](mailto:contact@competencesfirst.fr)

Pour les personnes en situation de handicap, un accompagnement spécifique peut-être engagé pour faciliter leur parcours

# PLAN DE FORMATION

## LES BASES DU TRAITEMENT DES IMAGES

- Différencier les types d'images : Bitmap et Vectoriel
- Résolution et définition
- Acquisition, création, import, collage
- Les espaces colorimétriques RVB, CMJN
- Modes pixel et vectoriel

## LES FORMATS ET RÉGLAGES

- Taille des fichiers et des images
- Utiliser les outils lassos et sélection via les formes géométriques
- Paramétrer sélection d'objets, sélection rapide, sélectionner un sujet et baguette magique
- Contraste et luminosité
- Équilibre des couleurs, densité, saturation
- Travailler en "non destructif"
- Protéger le calque d'arrière-plan

## CHOISIR LES OUTILS DE SÉLECTION ADÉQUATS

- Naviguer parmi les calques
- Grouper et trier les calques
- Transformer un groupe de calques
- Découvrir et parcourir les modes de fusion des calques
- Utiliser les masques de fusion des calques de réglage
- Utiliser l'outil plume et les points d'ancrage
- Ajouter / supprimer des points d'ancrage

## CONVERTIR DES POINTS

- Détourer à partir de tracés de travail
- Transformer un tracé de travail en zone de sélection
- Récupérer le tracé de travail
- Créer un nouveau masque à partir de la zone de sélection

# PLAN DE FORMATION

## GESTION DU TEXTE ET AUTOMATISATION

- Création de texte/paragraphe
- Options de texte ou paragraphe, déformation
- Tracé et masque à partir d'un texte

## FONCTIONS D'AUTOMATISATION

- Créer un script, gestion des scripts
- Les droplets, traitement par lot, collection d'images

## RETOUCHER LES IMAGES

- Réglage et recadrage
- Réglage de la plage tonale, de la luminosité, de la densité
- Équilibre des couleurs, suppression d'une dominante
- Retoucher : éliminer les petits défauts

## MAÎTRISER L'OUTIL

- Marionnette et savoir retoucher le visuel
- Exporter et imprimer
- Impression et enregistrement
- Types d'impressions et formats
- Les formats d'enregistrement
- Enregistrer pour le web



# Compétences First

BOOSTEZ VOTRE CARRIÈRE